



Al Dirigente scolastico
Liceo classico “T.Tasso”
Pec: sapc12000x@pec.istruzione.it

Oggetto: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE PER TRE ESPERTI DELLA COMUNICAZIONE nelle classi del biennio indirizzo CALLIOPE a.s. 2024/25

ESPERTO DELLA COMUNICAZIONE

Il/la sottoscritt_____

C.F.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

nat__ a _____ (prov. _____), il ___/___/___,

residente a _____ (prov. _____),

in via/p.zza _____

cell.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

mail _____, pec _____

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura di selezione per TRE ESPERTI DELLA COMUNICAZIONE da utilizzare per gli approfondimenti d' indirizzo nelle classi del biennio del percorso Calliope nell'a.s. 2024/25.

e allega *Curriculum Vitae* aggiornato, firmato e riportante la dicitura “Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del D.L.vo n 196/2003 e la pubblicazione sul sito della scuola – sez.ne Amministrazione trasparente”

GRIGLIA DI VALUTAZIONE



TITOLI DI STUDIO	PUNTEGGIO MAX10	autovalutazione	Pag CV	VALUTAZIONE
LAUREA	PUNTEGGIO ➤ da 60 a 95: 4 punti ➤ da 96 a 110: 8 punti ➤ Lode: ulteriori 2 punti			
TITOLI PROFESSIONALI	PUNTEGGIO max 22			
➤ Iscrizione all'Albo dei giornalisti (*) Elenco professionisti (regolarmente iscritti all'Ordine) (max 15 punti) ➤ Iscrizione all'Albo dei giornalisti (*) Elenco pubblicitari (regolarmente iscritti all'Ordine) (max 7 punti)	➤ 1 punto per ogni anno ➤ 0,5 punti per ogni anno			
(*) Rilasciato al massimo negli ultimi 3 mesi precedenti la data di scadenza per la presentazione della candidatura				
ESPERIENZE PROFESSIONALI SPECIFICHE	PUNTEGGIO max 30			
➤ Inserimento in organico in qualità di redattore o responsabile nelle redazioni giornalistiche (max 20 punti) ➤ Inserimento in organico/collaborazioni con testate giornalistiche (max 5 punti) ➤ Esperienza di docenza di giornalismo presso le scuole secondarie (max 5 punti)	➤ Punti 1 per ogni anno ➤ Punti 1 per ogni anno ➤ Punti 1 per ogni anno			
ESPERIENZE PROFESSIONALI GENERICHE	PUNTEGGIO max 15			
➤ Esperienze in progettazione/comunicazione eventi artistici e culturali (max 10 punti) ➤ Esperienze in conduzione/presentazione eventi artistici e culturali (max 5 punti)	➤ Punti 1 per ogni esperienza ➤ Punti 1 per ogni esperienza			

Data e firma, _____